

“DONNA FUGATA”
Commedia brillante in due atti
di Simona Ronchi



Posizione SIAE 244982+0

Oreste Conti – Il marito
Almerina – La moglie
Cesarina – La cameriera
Adelaide – L’amica di Almerina
Rodolfo – Il suo maggiordono
Carlo – L’amico di Oreste
Rosina – La sua fidanzata
Amleto – L’innamorato
Ernesto Carminati – Il sindaco
Genoveffa – Sua moglie

PRIMO ATTO

Nota: se possibile, i personaggi di Rodolfo e Amleto dovrebbero essere di corporatura simile, in modo da non far intuire subito lo scambio di persona.

Maggio 1974. La radio sta trasmettendo la notizia del giorno: al referendum per il divorzio hanno vinto i divorzisti...da oggi anche in Italia si potrà divorziare.

Salotto di casa Conti. Divano con tavolino accanto. Due poltroncine con tavolino di fronte. Sulla sponda del divano un grembiolino da cameriera ben piegato.

Entra Oreste. Ha in mano una bottiglia di vino Donna Fugata. Spegne la radio.

ORESTE *Miaoooo...miaoooomicia ...micetta... (Sembra cerchi una gattina) Micia..micetta...*

CESARINA *Miaoooo...miaoooo....*
(fuori scena)

ORESTE *Micetta... Dove ti sei nascosta? ...micia... micetta...vieni qui..micettaaaaaaaaa.....*

Entra CESARINA, fa per scappare e lui le corre dietro, poi riesce a prenderla e la fa sedere sul divano.

ORESTE *Micetta mia...(Appoggia la bottiglia di vino che ha in mano sul tavolino accanto al divano) Non vedevo l'ora di tornare a casa dal lavoro per abbracciarti! Lasciati stringere un po'...micetta mia! (Indicando la bottiglia di vino) Guarda qua! Per il nostro anniversario!*

CESARINA *(Smorfiosa, senza guardare la bottiglia di vino) Ma oggi non è il nostro anniversario, micetto!*

ORESTE *Ma per me... ogni giorno è il nostro anniversario micetta! A dir la verità... (Fingendo spudoratamente)... volevo comprarti un diamante..ma poi ho pensato che è troppo pericoloso andare in giro con un anello che vale milioni...*

CESARINA *La prossima volta non preoccuparti! (Arrabbiata) Miao! (Triste) Miaoooooooo....miaoooooooo....*

ORESTE Ma cos'hai micetta...non stai bene?

CESARINA E' che mi sono stancata di fare miaooooo.....

ORESTE Forse non mi vuoi più bene? Non farmi spaventare micetta....

CESARINA Micetto ... è che tutti i giorni..quando torni dal lavoro...*miao* di qua...*miao* di là...che stufata!

ORESTE Ma lo sai micetta...è il mio vizietto...io quando ti sento fare miaooooo... mi sento il fuoco addosso...non capisco più nulla...
....miauuuuuuuuuu!

ALMERINA Cesarina! Cesarina!
(fuori campo)

(Cesarina e Oreste si allontanano velocemente. Cesarina resta imbambolata con la bocca aperta. Almerina entra, ha in mano una borsetta e una rivista sotto il braccio. Ha un'acconciatura molto eccentrica e voluminosa.)

ALMERINA *(Rivolgendosi seria ad Oreste)* Mi sa che il gatto della Teresa sta per andare all'altro mondo...hai sentito che brutti versi che fa..povera bestia!
Cesarina, per favore, vai subito in cantina a prendermi una valigia! ...e chiudi la bocca che ti entrano le mosche! E poi cosa fai senza grembiolino...? Indossalo subito per favore!

CESARINA Sì, signora Almerina. Mi scusi. *(Prende il grembiolino che si trova sulla sponda del divano ed esce. Si capisce che lei è la cameriera di casa.)*

ORESTE Buongiorno, micetta cara ... Ma cosa diavolo fai già a casa? ... cioè volevo dire ... Diavolo! Che bello che tu sia già a casa! *(Vede che lei nota la bottiglia di vino che lui ha portato per Cesarina)* Ecco qua ... micetta ... per il nostro anniversario!

ALMERINA Ma oggi non è il nostro anniversario..!

ORESTE Ma per me ogni giorno è il nostro anniversario! Ma micetta... mi

sembri un po' turbata! Ah, già! Ho sentito anche io la terribile notizia alla radio..la tua battaglia contro il divorzio ...non è servita a nulla! Da oggi anche in Italia si potrà divorziare! Rompere il sacro vincolo...che cosa orribile!! Ma questo a noi non ci riguarda... vero... micina mia?

ALMERINA Non si sa mai ... *(lo dice mentre entra la cameriera, così sembra che si riferisca a lei)* ... con tutte le donne **peccatrici** che ci sono in giro!

CESARINA Ecco qua signora! *(Resta sulla porta con in mano la valigia)*

ALMERINA Grazie! *(Esce molto arrabbiata strappandole di mano la valigia)*

CESARINA Ma cos'ha micetto? Non sospetterà qualcosa...

ORESTE Chiiii? Mia moglie? Ma figurati... micetta...mia moglie non sa neppure da che parte è girata... presa com'è dalla sua battaglia contro il divorzio!! A dire la verità...*(abbracciandola)* anche io tengo molto alla famiglia .. ci tengo così tanto .. che mi piacerebbe averne due! Piuttosto, hai sentito, cara? Mia moglie sta preparando la valigia, di sicuro starà via qualche giorno e finalmente noi potremo stare qui giorno e notte a fare....

CESARINA A fare....!?!?

ORESTE ...miauuuuuuuu!

ALMERINA *(Dalle quinte)* Ancora quel gattaccio!... *(Rientra con valigia e rivista in mano)* Ecco qua micetto! Ti ho messo dentro tre paia di pantaloni, sei camice e tre paia di mutande...

ORESTE Ma... cosa stai dicendo Almerina? Perché mi hai preparato la valigia?

ALMERINA Per buttarla giù dalla finestra! *(Butta la valigia dalla finestra)*

ORESTE Cielo! I miei vestiti!

ALMERINA ...e preparati che tra poco le andrai dietro anche tu!

ORESTE Ma Almerina... sei impazzita?! *(Esce per recuperare i vestiti)*

CESARINA Ma ... signora?

ALMERINA E in quanto a te Cesarina ... ti avviso che sono al corrente del fatto che mio marito mi tradisce!

CESARINA Ma...?

ALMERINA (*Avvicinandosi minacciosa a Cesarina*) Non vedo l'ora di prenderla per i capelli e di tirarle il collo come si fa con una gallina ... cric!
Ah!... devo assolutamente capire se mio marito ha un'amante!

CESARINA Signora...ma allora... non è sicura?

ALMERINA Sicura no, ma il mio settimo senso non sbaglia mai!

CESARINA Sesto ...

ALMERINA Sesto, settimo, ottavo !! E' lo stesso ! Prima uccido lui...e dopo uccido lei!

CESARINA (*Impaurita*) Ma no... signora...può darsi che magari sia una cosa di poca importanza ... può darsi che non abbiano ancora ("*consumato*")...

ALMERINA Oh! Questo è poco ma sicuro! Il mio Oreste non "funziona" più da tanto tempo oramai ...

CESARINA Ah siiiiii ??

ALMERINA Comunque per me è lo stesso ... anche se fosse solo un amore *daltonico*!

CESARINA Platonico ...

ALMERINA Daltonico ... si dice daltonico cara, ma cosa vuoi saperne tu che sei solo una povera cameriera ... ti ricordo che io invece, grazie alla mia amica Adelaide, stasera entrerò a far parte dell'Alta Società di Treviglio....Quindi... mi capisci...devo iniziare ad usare un vocabolario più farcito..

CESARINA Forbito ... *(sguardo truce di Almerina)* Oh, mi scusi

ALMERINA Lasciamola lì! Lasciamola lì! Ora devo sistemare la faccenda con quel brutto disgraziato di mio marito ... e su questo sono certa di non sbagliarmi...una donna ha fiuto per queste cose...e io sento una puzza!! *(Si siede sul divano leggendo la rivista)*

ORESTE *(Rientrando con la valigia aperta e tutti i vestiti in mano)* Le mie mutande! Niente! Hanno preso l'autobus! Cesarina, vai di là per favore, devo parlare con mia moglie. *(Cesarina esce)* Ma ...micetta mia...si può sapere cosa ti è successo?

ALMERINA Spostati...perché altrimenti la tua micetta ti dà una graffiata sul muso che vedi!! Per fortuna, per fortuna... che dal parrucchiere ho letto questa rivista qui...che mi ha aperto gli occhi!! *(Prende la rivista che aveva portato in scena all'inizio)*

ORESTE Ma Almerina ... quante volte te l'ho detto ... questi giornali ti mettono in testa tante di quelle stupidate... .. e dopo tu inizi a pensare...pensare..e ti esce il fumo dalle orecchie..dammi questa rivista!

ALMERINA Fermo lì! .. Guarda qui!... *(Legge)* "Indizi per capire se vostro marito ha un'amante" ... e guarda caso... tutti gli indizi sono contro di te!

ORESTE Ma dai smettila adesso ... indizi ...

ALMERINA Indizio primo! *(Annusa insistentemente l'aria)*

ORESTE Hai preso il raffreddore?

ALMERINA Sono venticinque anni che puzzi di stracchino...

ORESTE Per forza..sono venticinque anni che lavoro all'Invernizzi...

ALMERINA Sì! ... ma sono due settimane che puzzi di violetta selvatica..

O RESTE Bè ... mi sono messo un po' di profumo ... per la mia micetta questo e altro ...

ALMERINA Indizio secondo: non ti sei neppure accorto che ho cambiato pettinatura!

ORESTE Eh.. no.. cara !! Me ne sono accorto subito!... è che non volevo offenderti dicendoti che hai un melone sulla testa ... ma se a te piace..allora il melone piace anche a me! Micia...

ALMERINA Indizio terzo! ... tutti i giorni, caschi il mondo, esci di casa... dalle sette di mattina alle sette di sera... dove vai?? Eh? Dove vai??? Qui in casa devi stare...con me e la Cesarina! Al riparo dalle tentazioni!!

ORESTE Ma micetta... vado a lavorare...dove vuoi che vada? Se vuoi non vado più a lavorare...! Dai Almerina adesso smettila...

ALMERINA Forse hai ragione... ho esagerato... micio... micio... Miaooooooooo!
(ALMERINA inizia a spogliarsi e si avvicina provocante ad ORESTE)

ORESTE (Inorridito) Sì, ma adesso copriti..ti prenderai l'influenza!

ALMERINA Ahhhh! Ecco! Lo sapevo! Lo sapevo! Quarto indizio! Sono sei mesi che non sei più... *aderente*... con me! ...dopo vent'anni di matrimonio...di onorato servizio ...confessa...dillo... se ne hai il coraggio...dillo che hai un'amante!

ORESTE *Resta in silenzio*

ALMERINA Lo sapevo! Lo sapevo! Chi tace acconsente!! CESARINA! CESARINA!
..... (entra in scena Cesarina) Mio marito ha confessato... Ha detto che ha una relazione con una brutta squaldrina!

CESARINA Cosa? Ha detto una brutta squaldrinaaaaaa ??

ORESTE Ma se non ho nemmeno parlato!

CESARINA (Dà una sberla ad Oreste) Villano!

ALMERINA Brava Cesarina! Brava! Volevo farlo io! (Cesarina esce di corsa)
Te l'ho letto negli occhi!! Oh Signore, mi sento male ... mi tremeno le gambe..Oreste muoio... devo sedermi Oreste muoio...Non avrei mai pensato di arrivare a questo punto: io...voglio il divorzio!

ORESTE Ma cosa stai dicendo? Stai straparlando...calmati... Te lo giuro... io non ho un'amante!

ALMERINA Smettila! Una donna le capisce queste cose...anche se a volte fa finta di avere due fette di mortadella sugli occhi! Oreste..voglio il divorzio!! Voglio il divorzio!! Voglio il divorzio!!

ORESTE Non scherziamo dai ... Ma se fino a ieri hai votato contro!

ALMERINA Ma da oggi sono favorevole! Fino a ieri non sapevo di essere *(gesto delle corna)*... ma si sa ... chi le porta è sempre l'ultimo a saperlo!

ORESTE Ma micetta ... non dirlo neanche per scherzo ... mi spezzi il cuore!

ALMERINA Se preferisci...ti spezzo una gamba! Voglio il divorzio! Voglio il divorzio! Sarò la prima donna di Treviglio a divorziare e tutti i giornali parleranno di me e di quel povero disgraziato che ho lasciato senza un soldo! Ti metteranno anche sul Biligot *(giornale di satira trevigliese)*!

ORESTE Ma micetta smettila...nel mio cuore ci sei solo tu....

ALMERINA Stai a debita distanza ... perché altrimenti non so cosa potrei fare ... Oh Signore ... mi tremano le gambe... muoio ..! *(Prende in mano il telefono)*

ORESTE Chiami... il dottore?

ALMERINA Certo, specializzato in matrimoni Il mio avvocato!

ORESTE Ma Almerina ...basta , non possiamo parlarne tra di noi di questa storia?

ALMERINA Una storia ... ecco... l'hai detto.. hai una storia... porco!

Pronto? Studio dell'avvocato Massimo Della Pena? Buongiorno, sono Conti ALMERINA, donna tradita ...ma molto agguerrita! ... posso parlare con l'avvocato? Come... è in ferie? E a fare? Da oggi le donne possono divorziare..e lui va in ferie! Che furbo! E quando rientra? Va bene ... allora richiamerò lunedì...grazie...intanto mi farò

giustizia da sola!! Arrivederci!

ORESTE *(Preoccupatissimo)* Ma Almerina ... ma cosa stai facendo ... mettere in mezzo l'avvocato... non scherziamo ... ma cosa vai a pensare... ti giuro che non c'è nessun'altra ... e poi lo sai che anche io penso che il matrimonio debba durare tutta la vita! *(Al pubblico)* Come l'ergastolo!
Mia adorata...luce dei miei occhi...

ALMERINA Smettila con le tue sviolate che non mi incanti più!

CESARINA *(Entrando di corsa)* Signora ALMERINA! Ho visto la signora ADELAIDE parcheggiare la macchina!

ALMERINA Santo cielo! Valle incontro! Svelta! Mi raccomando Oreste... facciamo finta di nulla! Salviamo le apparenze! Non farmi fare brutte figure! Adelaide è una donna di classe e lei sì che sa come si fa a stare al mondo!

ORESTE Sarà... ma a me non piace nemmeno un po'!

ALMERINA Ci mancherebbe che ti piaccia anche lei!

ORESTE Secondo me nasconde qualcosa ... la gente dice che la polizia farebbe meglio a indagare! Ogni volta che passo fuori da casa sua sbircio dalla sua finestra ma non si vede nulla perché ha sempre le tende tirate! ... ma io la tengo d'occhio!!

ALMERINA Invece di tenere d'occhio la casa degli altri... faresti meglio a tenere d'occhio quello che succede in casa tua!

Driinnnnn

ALMERINA E adesso fai silenzio, capito ?! Neanche una parola su quello che succede tra di noi! Hai capito? Neanche una parola! Deciderò io quando " *estrinsecare* " questa notizia.

ADELAIDE *(Vestita in modo super eccentrico e molto "animalier", molto ingioiellata)* E' permesso...

ORESTE *(Al pubblico)* ...Direttamente dal Circo Orfei ...

ALMERINA Adelaide cara che splendore, che raffinatezza... Oreste genuflettiti, genuflettiti !

ADELAIDE Cara Almerina, passavo di qui ...

ORESTE *(Tra sé)* Ecco...un'altra volta passi di là...

ALMERINA Oresteeee !! Ma hai fatto benissimo Adelaide....accomodati pure...

ADELAIDE E allora cara ..come va?

ORESTE Benissimo!! Tutto benissimo, vero Almerina, amore mio??

ALMERINA Mio marito mi tradisce!

ORESTE Mah !

ADELAIDE Chi ???

ALMERINA Mio marito !

ORESTE Non è vero !

ADELAIDE Ma dai cara non è possibile... *(Parlando a bassa voce)*...non mi hai detto che non funziona più da almeno sei mesi?

ORESTE A parte che queste sono questioni private...vero Almerina?

ALMERINA Sei mesi..due settimane e cinque giorni!

ORESTE Posso parlare io?

ALMERINA Penso che tu faccia più bella figura stando zitto! ... invece di continuare a parlare per niente ... vai di la a prepararci un caffè ...

(ORESTE esce)

ADELAIDE Ma cara...perché pensi che il tuo Oreste possa avere un'altra donna?

ALMERINA Non è più il mio Oreste ... Non si è neppure accorto che ho cambiato
pettinatura! ... Piuttosto...ti piace?

ADELAIDE *(Disgustata)* Cara ... se piace a te... stai proprio benissimo!

ALMERINA Comunque è cambiato ...non è più lui... E poi dove va tutto il giorno?? Eh?... lui dice che va a lavorare, ma io non so più se devo credergli!

ADELAIDE Almerina..l'unica donna che può essere sicura al cento per cento di dove è suo marito è... la vedova!

ALMERINA Hai ragione...E pensare che io ho rinunciato a tutto per lui..se penso che sono venticinque anni che..

ADELAIDE ..che lo ami?

ALMERINA Che gli lavo le mutande e i calzini! Se avessi saputo che andava a finire così... facevo bene a sposare l'Amleto!

ADELAIDE E chi sarebbe l'Amleto?

ALMERINA Uno che mi corteggiava quando ero giovane...a dire la verità mi corteggia ancora adesso ... pensa che ogni tanto passa di qua, sale a trovarmi e mi porta una rosa!

ADELAIDE E tuo marito non è geloso?

ALMERINA Ma no cara, io sono sempre stata una donna fedele e "timorosa"!

ADELAIDE ... Timorata!

ALMERINA Eh?

ADELAIDE ...Timorata!

ALMERINAè lo stesso! Ma adesso che il mio matrimonio è finito...

ADELAIDE Almerina ! Non starai per caso pensando di divorziare per adulterio?

ALMERINA Ma figurati! *(Pensando che adulterio sia una persona)* Non so neanche chi è! lo divorzio per me, non per gli altri! Che delusione, Adelaide! Mi scoppia il cuore! Tu non puoi capire..tu hai sempre avuto tanti

spasimanti...

- ADELAIDE Hai ragione ... guarda qui... *(mostra i suoi anelli, uno più grande dell'altro)*
Abelardo, Adalfredo, Aldobrando, e...
- ALMERINA Pino!
- ADELAIDE Brava! E' un nome così difficile che non mi viene mai in mente! ...
Ah, i miei ometti...anche se ci siamo lasciati siamo rimasti in ottimi rapporti ...pensa che, ancora adesso, quando spendo e spando i loro soldi non dicono neanche una parola!
- ALMERINA Per forza, sono morti! Sei rimasta vedova quattro volte, Adelaide!
- ADELAIDE La classe non è acqua! Li ho messi al cimitero uno vicino all'altro..così si fanno compagnia e quando vado a trovarli non devo fare troppa strada...che poi mi fanno male i piedi! E ho lasciato anche un posticino vuoto proprio accanto a loro...
- ALMERINA *(Pensando che il posto vuoto sia per la sua amica)* Ma no... Adelaide ... sei ancora così giovane!
- ADELAIDE Ma cosa hai capito! ...è che mi piacerebbe tanto sposarmi un'altra volta!
- ORESTE *(Entra ORESTE con il caffè) (Riferendosi ai mariti defunti)* Così in cinque possono giocare a briscola a chiamata!
- ALMERINA Oreste!
- ADELAIDE Dopo quattro matrimoni mi sentivo così sola e indifesa ... che ho deciso di tornare a vivere a Treviglio. Ma da quando sono tornata la gente mi guarda con sospetto... D'altronde so cosa pensa di me...
- ALMERINA Ma cara... la gente lasciala parlare! Chiacchera solo per dare aria alla bocca!
- ADELAIDE Non è colpa mia se dopo tre mesi ... pam! ... cadono a terra stecchiti! I dottori dicono ... cause naturali !
- ALMERINA Ma certo ... cara! Ma dimmi un po' *(Ironica)* ... cosa fai tu agli uomini?

ORESTE *(Tra sé)* Li ammazza...semplice!

Driiin

ALMERINA E dimmi un po' Adelaide...c'è qualcuno che ti interessa adesso?

ADELAIDE Diciamo che mi guardo intorno, ecco!

ORESTE *(Tra sé)* A chi tocca tocca diciamo così!

Entra Cesarina

CESARINA Signora, è arrivata la sarta!

ALMERINA Oh cielo! Me ne ero proprio scordata! Adelaide, scusami, ti lascio cinque minuti in compagnia di mio marito... sai...mi sto facendo fare un semplice vestitino dalla sarta e devo fare l'ultima prova ... ma arrivo subito ...

ADELAIDE Fai pure con calma Almerina ... *(Almerina esce)* Sto qui io con tuo marito...*(Si rivolge a lui provocante)* Mi hai spogliato con gli occhi, vero?? Buongustaio!

ORESTE Io??? Non faccia così signora , mi fa perfino paura !!!

ADELAIDE Guarda che mi sono accorta! ... Ti vedo tutti i giorni sbirciare nella mia finestra ... Lo sospettavo da tempo e ora ho capito, sono io la donna che ti ha fatto perdere la testa, vero ?? Ti piacerebbe essere il quinto...

ORESTE No, no, grazie. Ci tengo alla mia salute!

ADELAIDE Non fare il timido ... Vieni qui ... voglio farti provare i miei artigli nella schiena...

ORESTE No,no grazie.

ADELAIDE Siediti qui vicino a me...non avrai paura del mio istinto animale...

ORESTE! Direi più..istinto omicida!

ADELAIDE *(si sdraia sul divano) Prendimi .. scuotimi ... strapazzami! (toglie la giarrettiera)*

ORESTE Adelaide...contegno! Si alzi per favore!

ADELAIDE Voglio morderti tutto!

ORESTE Adesso basta ... dracula !!

ADELAIDE Quando la preda finge di scappare le cose diventano ancora più eccitanti !! *(Prende la giarrettiera tra i denti e poi la mette velocemente nel taschino della giacca di Oreste, ma una parte resta penzolante dal taschino)*

ALMERINA Adelaide!... *(Rientra, mentre Adelaide ed Oreste tornano di corsa ai loro posti)*
...scusami se ti ho fatto aspettare...

ADELAIDE Ma figurati cara, è stato un vero piacere fare due parole con tuo marito. Ad ogni modo ero passata per ricordarti la serata di beneficenza di stasera a casa mia. Vedrai che bello, sarà una serata indimenticabile... mi raccomando i gioielli, porta tutti i gioielli più preziosi che hai! *(Almerina si guarda le mani e si tocca il collo, si capisce che lei di gioielli non ne ha)* Sai...ci saranno anche il sindaco e sua moglie...e tutta la crème de la crème di Treviglio!

ALMERINA Che peccato, ho una punta di diabete e non posso mangiare i dolci! Comunque certo che verremo ! *(ORESTE continua, di nascosto, a far segno alla moglie di non volerci andare)* Oreste non vede l'ora di venire!

ADELAIDE Benissimo cara, allora ti aspetto! *(ad Oreste)* Anzi, vi aspetto... per le otto in punto!

(ADELAIDE esce ed ALMERINA intanto si accorge della giarrettiera nel taschino di Oreste, ma fa finta di nulla)

ORESTE Per fortuna che mi hai detto di stare zitto e di non dire una parola sul divorzio! Piuttosto, Almerina, non ti sembra di esagerare? Per me esisti solo tu , io ti voglio bene davvero...

ALMERINA *(Cambiando, falso atteggiamento)* Mah, mi sembri quasi sincero.... Però voglio guardarti bene negli occhi...vieni qua ...più vicino... Più vicino...ancora un pochino....*(estrae velocemente la giarrettiera che aveva notato spuntare dalla giacca di ORESTE)*
E questa cos'è??!!

ORESTE Non è la mia!

ALMERINA Ci mancherebbe anche questo! Ecco... la prova del peccato! Traditore!

ORESTE Guarda che è di Adelaide!! La tua amica mi è saltata addosso come una tigre della Malesia! Sono riuscito a scappare per un pelo!

ALMERINA Cosa devono sentire ancora le mie orecchie!! Tirare in mezzo una santa donna come ADELAIDE! Una povera vedova! Non hai proprio vergogna, non ti basta avere già una relazione clandestina! Cesarina, Cesarina! Questa la darò al mio avvocato! *(Mette la giarrettiera nel reggiseno)* E a partire da questo momento parlerò solo davanti a testimoni! Cesarina!

CESARINA Signora?

ALMERINA Cesarina mettiti qui, accanto a me !!! Mio marito... adesso mi dirà il nome della sua amante! *(Cesarina fa per scappare)* Ma dove vai?

CESARINA *(Comincia a piangere)* Signora Almerina, mi dispiace così tanto ...

ALMERINA Anche a me cara, ma non c'è bisogno di piangere... *(ad Oreste)* Allora, confessi?

ORESTE No!

ALMERINA Confessa!

ORESTE No!

ALMERINA Giuro che se confessi ti perdono, ma se non confessi... settimana prossima sarai davanti al Santuario di Caravaggio a fare l'elemosina !

ORESTE Ma Almerina mia... cosa devo confessare? Ma.... se confesso... poi miperdoni davvero ?

ALMERINA Che tu possa morire qui all'istante se non fosse vero! Confessa!

ORESTE E va bene...confesso!!

CESARINA No!

ALMERINA Ma cosa stai dicendo Cesarina?

CESARINA Volevo dire ... No ! E' impossibile!

ORESTE E invece è possibile, mi dispiace ma devo confessare. Ecco, dunque, sì.... insomma ... io ho un'amante!

(Mentre Almerina è girata, CESARINA sviene)

ALMERINA Lo sapevo, lo sapevo! Cesarina! Cesarina! Ma cosa fa? Dorme sul più bello !?! Cesarina, Cesarina svegliati !

CESARINA *(Si riprende)* Signora ...io non volevo...ma è stato più forte di me...

ALMERINA Capisco, capisco... è la stanchezza...ma adesso non perderti il più bello! Bene... e ora che hai confessato voglio sapere come si chiama la tua amante!

ORESTE Eh?? Di solito lei non si chiama mai, sono gli altri che la chiamano...

ALMERINA ORESTE, smettila di fare l'asino! Come si chiama la tua amante!

ORESTE *(Mentre Almerina è girata dall'altra parte aspettando di sentir pronunciare il nome dell'amante e Cesarina ha le mani davanti al viso, Oreste guarda la bottiglia di vino che ha portato per Cesarina e ha un'idea)* Mi sembra...mi pare...credo...si chiama.... ecco...Donna Fugata!

(Da questo momento Ceserina e Almerina pensano entrambe che Oreste abbia un'amante di nome Donna Fugata)

ALMERINA e CESARINA Ehhh???

ORESTE Donna Fugata!

ALMERINA Donna Fugata?

CESARINA Donna Fugata?? (*pensando anche lei che sia vero*) Va con un'altra donna!

ALMERINA Ci mancherebbe che vada con un uomo! Donna Fugata? Donna Fugata... Non è delle nostre parti...e dove l'hai conosciuta... *fredifragro!*

CESARINA Fe-di-fra-go!

ALMERINA Telegrafo! Fotografo! Quello che è! Allora...dove l'hai conosciuta?

ORESTE ...sulla strada!

ALMERINA Oh Signore! Mi sento male!! Cesarina..hai sentito? Mio marito va con una *mietitrice!*

CESARINA Meretrice..signora!

ALMERINA E tu smettila di correggermi!

ORESTE Ma cosa hai capito, volevo dire che l'ho conosciuta per la strada...

ALMERINA Per la strada...E cosa le hai detto per conoscerla?

CESARINA Eh ??? Cosa le hai detto??

ORESTE Io niente!

CESARINA Allora è stata lei! E' stata lei!! E' stata lei!!

ALMERINA Calma Cesarina, calma! Se non è stato lui, è stata lei, che genio!

ALMERINA E si può sapere cosa ti ha detto?

CESARINA Eh??

ORESTE Beh ...mi ha detto ... “ Che mi scusi bell’uomo ...”

ALMERINA A te ????

ORESTE Certo! Proprio a me! Perché? “ Mi scusi bell’uomo, ci ha da
“impicciare” una sigaretta?

ALMERINA E tu?

CESARINA E’... e tu?

ORESTE E io...no... spicente

CESARINA E dopo?

ORESTE E dopo, dopo...mi ha detto... “ posso offrirle un caffè? “

ALMERINA A te?????

CESARINA E tu??

ORESTE E io ... “ Perché no ???”

ALM + CES Perché noooo?

ALMERINA E poi come è andata a finire?

ORESTE Dopo io le ho detto ... posso offrirle un caffè?

ALMERINA Tu???

CESARINA A lei?????

ALMERINA E lei??

ORESTE ...e lei ... perché no? Insomma... un caffè tira l’altro e ... Mi dispiace
micetta...(Almerina è girata e lui senza farsi vedere da lei si scusa

contemporaneamente anche con Cesarina) Micetta...io non volevo..è stato... un incidente!

ALMERINA Incidente d'Egitto ! Hai sentito Cesarina? Un incidente! Cadere dalla bicicletta e rompersi una gamba è un incidente, cadere nelle braccia di un'altra donna non può mai essere un incidente! Non ti perdonerò mai!

CESARINA Nemmeno io!!

ALMERINA Brava CESARINA! Deve esserci solidarietà tra le donne! Traditore!

ORESTE Perdonami Almerina, è stata una debolezza, io ho cercato con tutte le mie forze di resistere, ma non ci sono riuscito! Dai Almerinuccia mia... non vorrai restare arrabbiata con me per tutta la tua vita ...

ALMERINA Non ci penso nemmeno... vedrai che appena muori mi passa!! (*Esce arrabbiatissima*)

CESARINA E io che credevo che tu mi volessi bene!!

ORESTE Ma no, cosa hai capito Cesarina? !! Ho inventato tutto! Donna Fugata non esiste!! L'ho inventata ...così adesso che ho confessato tutto tornerà come prima, anzi, meglio di prima! Torneremo a fare miaooooo dalla mattina alla sera!! Miaoooooo!

CESARINA Donna Fugata non esiste ?? Ma dici sul serio?

ORESTE Ma certo micetta, giurin giuretto, non potrei mai avere due amanti...per me un uomo non deve mai avere più di un'amante alla volta! E a questo principio io sono fedele!! Devi sapere che Donna Fugata...

ALMERINA Oreste !
(*fuori scena*)

ORESTE Vai di là adesso micetta, vai..che dopo ti spiego!

CESARINA Ma mi giuri che Donna Fugata non esiste?

ORESTE Te lo giuro micetta...adesso vai a prepararmi un buon caffè!

(Cesarina esce)

ALMERINA *(Sembrando serena e dolce)* Oreste ho deciso...

ORESTE Vuoi perdonarmi?

ALMERINA Voglio conoscerla!

ORESTE Chi ?

ALMERINA Chi ? Chi ? Chicchirichi! La tua amante... no? Donna Fugata!

ORESTE Ma figurati, non è possibile, non so neppure dove sia.
Magari nel frattempo è pure morta!

ALMERINA ORESTE !! Ti ho detto che voglio conoscerla!

ORESTE Ma ALMERINA !?!

ALMERINA *(Riprendendo in mano la rivista che era rimasta sul divano e fingendo di leggere)* Pag. 15, ...una donna moderna deve diventare amica dell'amante di suo marito!!!! Dopo tutto se ti abbiamo scelto qualche cosa in comune lo abbiamo... magari possiamo diventare amiche, fare la spesa insieme... *(riferendosi a lui)* parlare della terribile disgrazia *(indicando Oreste)* che ci è capitata, o no ?? Insomma! Questo ho deciso! ... stasera Donna Fugata verrà con noi alla cena di beneficenza di Adelaide!

ORESTE Eh??? Ma cosa stai dicendo? No, no, è una pessima idea Almerina! A casa di Dracula ... io non ci vengo per nessun motivo!!!!

ALMERINA Oreste, guarda che non ti lascio nemmeno un centesimo, voglio conoscere Donna Fugata, voglio proprio vedere cosa ha più di me !!! E dimmi un po'...quanti anni ha? E' più giovane o più vecchia di me?

ORESTE *(Inventando)* Non saprei..diciamo tra i venti e i cinquanta....

ALMERINA Tra i venti e i cinquanta ? E non puoi essere un po' più preciso? Ed è bella?

ORESTE Non male ...ecco!

ALMERINA Più bella di me? Allora? Più bella di me?

ORESTE Diversa ecco.....

ALMERINA Ed ...è alta?

ORESTE Da seduta o in piedi ?

ALMERINA ORESTE!

ORESTE Tra il metro e sessanta e il metro e ottanta!

ALMERINA E' magra?

ORESTE Non l'ho pesata!

ALMERINA Mora o bionda?

ORESTE Eh?

ALMERINA Mora o bionda?

ORESTE Non saprei cosa scegliere...

ALMERINA Ecco! ...lo sapevo...avrà le "mèsches"!

ORESTE Ecco! proprio così, è una via di "mèsches"!

ALMERINA E gli occhi?

ORESTE Due ! Due!! ... di questo sono sicuro! Al cento per cento! Oh Signore! Quante domande Almerina!

ALMERINA Ah! Sono così curiosa di conoscerla!

ORESTE Ma micetta ...mi giuri che dopo mi perdoni ?

ALMERINA Te l'ho già detto, caro. !! Dai, ora vai e invitala alla cena di stasera!

ORESTE Ma dici sul serio ? Non è che dopo ti inventi qualcosa d'altro...

ALMERINA *(Girando le spalle al pubblico, mostra dita e piedi incorciati)* Micetto te lo giuro !! Giurin giuretto! Adesso vai...vai! Vai!!

ORESTE Allora vado!! Vado! Vado subito! *(Al pubblico)*...Ma dove vado? *(Esce)*

ALMERINA Te lo do io giurin giuretto!!! *(Prende la rivista e legge quello che c'è scritto veramente)* Pag. 15... *assicurarsi di cogliere in "fragrante" il proprio marito* !!! Poveretto! Non può neppure immaginare cosa è capace di fare una donna tradita! Stasera lo farò cadere tra le braccia di Donna Fugata davanti al sindaco di Treviglio... così avrò la prova ufficiale per cercare il divorzio e spennarlo fino all'ultimo centesimo ! CESARINA!! CESARINA!!

CESARINA *(Entra canticchiando)* Ma... dov'è il signor ORESTE? Voleva il caffè...

ALMERINA E' di là a prepararsi! Sta andando a casa di Donna Fugata!

CESARINA A casa di chiiii?

ALMERINA Della sua amante Cesarina, di Donna Fugata! L'ha invitata alla cena di Adelaide!

CESARINA Cosaaa ??

ALMERINA Ora non ho tempo di spiegarti tutta la faccenda, devo cercare una cosa....e non voglio essere disturbata, per nessun motivo!

ORESTE *(Entra, pronto per uscire e incontra CESARINA)* Micetta mia...per fortuna che ci sei tu! *(Riceve un'altra sberla da Cesarina)*. Mah... CESARINA!

CESARINA Donna Fugata non esiste vero?? Bugiardo! Vai anche a casa sua! *(esce piangendo)*

Driinn!

(Oreste va ad aprire ed entra il suo amico Carlo)

CARLO Oreste, ma ti sei dimenticato? Ti aspettavo al bar per fare una partita a carte... Ma cos'hai? Sei perfino smorto!

ORESTE CARLO, se sapessi cosa mi sta succedendo! Mia moglie vuole divorziare e lasciarmi senza il becco di un quattrino!

CARLO Cosa stai dicendo?

ORESTE Crede che io abbia un'amante...ha già chiamato l'avvocato!

CARLO Oh Signore! Meglio un ratto in bocca a un gatto che un uomo in mano a un avvocato! Ma è vero che hai un'amante?

ORESTE Amante...che parola grossa! Diciamo che ho ...una simpatia...per la Cesarina....

CARLO La Cesarina?? Una simpatia??? Ma cosa stai dicendo?? Alla tua età! Come hai potuto finire in un guaio del genere??

ORESTE Abbassa la voce che Almerina ti sente!!! Tu non sei sposato, quindi non puoi capire! Dopo quasi trent'anni di matrimonio....sai cosa vuol dire arrivare a casa dal lavoro e trovare una donna che ti dà solo ordini? Pulisciti le scarpe! Metti via i tuoi vestiti!! Non lasciare in disordine!! Quando invece io vorrei solo un po' di...ci siamo capiti?
(Gli prende la mano)

CARLO Non con me, spero! L'ho sempre detto io...chi si sposa fa bene, chi non si sposa...fa meglio!

ORESTE Almerina adesso si è fissata...vuole divorziare...tenersi la casa e sbattermi in mezzo alla strada!

CARLO Proprio come la lumaca!

ORESTE Cosa c'entra la lumaca?

CARLO Anche lei ha le corna...ma non molla la casa!

ORESTE

Vuole divorziare...sai cosa vuol dire?

CARLO Certo!...che vuol vivere con i tuoi soldi...ma senza di te! Semplice!

ORESTE E non è ancora finita...per via dell'art. 15...

CARLO Art. 15? Siete già così avanti con l'avvocato?

ORESTE No, no...è una lunga storia! Sta di fatto che adesso Almerina vuole conoscerla e solo dopo che l'avrà conosciuta, forse, mi perdonerà. Allora io, che sono un genio, ho inventato un'amante che però non esiste! Donna Fugata !

CARLO E dove l'hai conosciuta?

ORESTE Ma se ti ho appena detto che non esiste!

ORESTE Ma se non esiste...come fai adesso?

CARLO E' un bel pasticcio!! Ma forse mi è venuta un'idea! Devi aiutarmi!

ORESTE Io?? Ma cosa c'entro io?

CARLO Tu non c'entri niente, ma la tua fidanzata sì! Almerina e la Rosina non si conoscono, vero?

CARLO Certo che no! Ma perché?

ORESTE Tu devi dire alla tua Rosina di presentarsi stasera alle otto in Via Martiri della Libertà 12 e fingere di essere Donna Fugata!

CARLO Mi dispiace, ma credo che non accetterà mai!

ORESTE Sarà solo per un quarto d'ora..non di più! Carlo...è un amico disperato che te lo domanda...

CARLO Non saprei...

ORESTE Se mi dai una mano non voglio nemmeno le 500.000 lire che ti ho prestato l'anno scorso...

CARLO Dici sul serio? Affare fatto! Ci penso io a convincere la Rosina!

Piuttosto..cosa deve dire la Rosina?

ORESTE Dille di non dire niente..parlerò io! Lei non deve dire neanche una parola! Dirò che è timidissima! Adesso però vai perché se arriva mia moglie... sospettosa com'è...c'è il rischio che vada tutto a monte! Ricordati! Donna Fugata!! Anzi..fai una bella cosa...portati via questa bottiglia e quando tutto sarà finito bevila alla mia salute!!! Ricordati: Donna Fugata!!

(Carlo esce, accompagnato da Oreste. Rientrano contemporaneamente Oreste e Almerina.. Lei ha in mano un rotolo di nastro adesivo.)

ALMERINA Sei già arrivato? E allora, Donna Fugata...cosa ti ha detto? Viene stasera?

ORESTE Certo che viene, mi ha detto che ci tiene molto a dirti di persona che tra di noi non c'è più nulla....

ALMERINA Bene! Adesso prendi di lì... *(Dandogli in mano il rotolo di nastro adesivo)*...e tira fino in fondo...

ORESTE Ma cosa stai facendo?

(Almerina, con l'aiuto di Oreste, incolla una striscia di nastro sul pavimento, dividendo così il salotto in due parti. Quella in cui si trova Oreste è molto più piccola della sua.)

ALMERINA Ti ricordo che solo dopo che avrò conosciuto la tua amante, se mi piacerà, ti perdonerò, ma fino a quel momento io e te siamo in guerra! Quindi... case separate!!!!

ORESTE Ma ALMERINA !?! *(Entrando nella parte di Almerina)*

ALMERINA *(ALMERINA gli schiaccia il piede)* Stai dalla tua parte per favore...!

ORESTE Ahia!! Che male!!! Ahia!!!

ALMERINA Prova a mettere solo un'unghia da questa parte...che domani mattina sarai....

ORESTE A fare la carità..ho capito!

ALMERINA No!... senza una gamba! *(Gli pesta forte un piede)*

ORESTE Ahia!!!! E comunque non è proprio la metà !!

ALMERINA Centimetro più centimetro meno! Non stare lì a guardare tutto, hai un bel salottino, un bel bagno, cosa vuoi di più?

ORESTE Sì..ma non ho un letto!

ALMERINA Si dorme benissimo anche nella vasca da bagno!

ORESTE Dai Almerina, basta con questa storia, è stata una cosa da niente, un piccolo incidente!

ALMERINA Incidente !!! Se sento ancora questa parola ...ti ammazzo!

Driiin!

ORESTE E adesso chi è? CESARINA vai ad aprire!! CESARINA! CESARINA!!!! E' diventata sorda? *(CESARINA non viene)*

ALMERINA *(La chiama a voce bassa e Cesarina arriva subito)*

Cesarina!

CESARINA Mi ha chiamato signora?

ORESTE Anche io ti ho chiamato a dire la verità!

ALMERINA Ormai Cesarina lavora solo per me ! Vero, cara?

ORESTE Cesarina, ingrata! Vai subito a vedere chi è! *(Lei non si muove)*

ALMERINA Vai a vedere chi è, cara... *(Va subito)*

CESARINA E' il signor Amleto, signora...

ORESTE Oh Signore! Ci mancava solo lui!...Adesso lo caccio via subito!

ALMERINA Alt! Fermati! Cosa ti interessa se lui viene a trovarmi? Ti dà fastidio, forse? Non sarai geloso ?

ORESTE Geloso??? Io?? Ma non farmi ridere!! Di lui poi! Si vede lontano un chilometro che gli manca qualche rotella! *(Prende il giornale e si mette a leggere seduto sulla poltroncina)*

ALMERINA Cesarina...fallo accomodare..e poi prepara un bel caffè! *(Ad Oreste)* E tu cosa fai adesso?

ORESTE Sto qui, segregato nei miei appartamenti a leggere il giornale, voi fate pure come se io non ci fossi....

AMLETO *(Entra cantando e ballando. Vestito in modo eccentrico. Ha in mano un mazzo di rose rosse. Non si accorge della presenza di Oreste)* Rose rosse per te...ho comprato stasera...ma il mio cuore lo sa...cosa voglio da teeeee!!

ALMERINA Amleto!! Ma che bel pensiero, pensavo ti fossi dimenticato di me, sai com'è ...la lontananza...

AMLETO *La lontananza sai è come il vento Che fa dimenticare chi non s'ama...è già passato un anno ed è un incendio che...mi brucia l'anima...*

ORESTE Ohi! Juke boxe ... Modugno dei poveretti! Hai finito?

AMLETO Oh !! Mi scusi signor Oreste! Che spavento ! Non l'avevo vista! Ma Almerina, la cameriera mi ha detto che eri in casa da sola! *"La signora è sola nel suo appartamento"* – così mi ha detto.

ALMERINA *(Indicando il nastro sul pavimento)* A dir la verità è proprio così...Ma è una lunga...lunga storia Amleto!! Ma siediti pure *(Prende le rose e le mette su un mobile. Lui si siede sul divano e lei accanto, vuole far ingelosire Oreste)*... Oh AMLETO! Perché sei tu AMLETO!!...

ORESTE Guarda che quello era Romeo...e dopo sono morti tutti e due!

AMLETO ALMERINA, stasera sei così diversa dal solito.... Eh... ma tuo marito non dice nulla?

ALMERINA A lui piace guardare!

AMLETO Non lo sapevo !?! Sporcaccione!

(Oreste fa per attraversare la riga, poi si ricorda che non può superarla)

- ALMERINA Fermati immediatamente!
- ORESTE *(Ad Amleto)* Perché sto in un'altra casa, altrimenti ti facevo vedere io...
- ALMERINA Ma AMLETO... non mi hai ancora detto qualcosa di romantico come al solito....
- AMLETO Almerinuccia cara... la tua beltà ogni dì fulge nei miei occhi ... sai che mi sembri meno vecchia dell'altra volta?
- ALMERINA Oh! Amleto! Tu sì che sai cosa dire ad una donna ! Starei tutta notte con te a parlar d'amore...ma stasera ho una cena di beneficenza dalla mia amica Adelaide...Oh Amleto...*(Almerina chiude gli occhi e si avvicina per farsi baciare, ma all'ultimo secondo Amleto si sposta e inizia a cantare)*
- AMLETO *Ba...Ba..Baciami piccinasulla bo... bo...bocca piccolina..dammi tanti baci..baci...baci...ba.....bababababba...*
- ORESTE E adesso come si spegne questo qua? !
- ALMERINA AMLETO, mi è venuta una gran voglia di.... ballare!
- AMLETO Pronti! *(Inizia a cantare Mambo Italiano, poi parte la musica)*
- Almerina e Amleto ballano un Mambo provocante insieme, provocando Oreste, ma senza mai superare la linea.*
- ORESTE Ma non può tenere le mani in tasca questo?!... è peggio di un polipo!
- ALMERINA *(Sedendosi sul divano con Amleto)* AMLETO, era tanto tempo che non ballavo più così! *(Entra Cesarina con vassoio del caffè)* Ma... posso offrirti un caffè?
- AMLETO Se hai tempo volentieri...
- ALMERINA Per prendere un caffè con te ho sempre tempo...

ORESTE *(A Cesarina) Ma.... un caffè per gli ospiti non c'è ? (Cesarina esce senza neppure guardarlo)*

ALMERINA *(Dopo aver bevuto il caffè) Ah! Amleto... (Apre la camicetta...)...mi è venuto un caldo...*

AMLETO *Anche a me ALMERINA ! (Stanno per baciarsi, ma lui si alza all'improvviso e canta la canzone di Riccardo de Turco) Ma.... Ma cosa hai messo nel caffè.... che ho bevuto su da te....c'è qualche cosa di diverso adesso in me.... (Anche Almerina si alza e ballano insieme)*

ORESTE *Al Veleno!!*

AMLETO *...se c'è un veleno morirò, ma sarà dolce accanto a te, perchè l'amore che non c'era adesso c'è!*

Amleto butta Almerina sul divano e la bacia appassionatamente

ALMERINA *(Arrabbiata) AMLETO!! (Poi si accorge del marito) OH! Scusami ORESTE ... è stato.... un INCIDENTE!!*

FINE 1° ATTO

SECONDO ATTO

Salotto della casa di Adelaide. Arredamento molto "kitsch". Tovaglie leopardate e argenteria varia. Su un mobile quattro cornici uguali con le foto dei suoi mariti defunti. In un cassetto una quinta cornice, identica, ma vuota. Due tavolini con due sedie ciascuno. Adelaide indossa un abito lungo leopardato e moltissimi gioielli.

Anche Donna Fugata sarò molto appariscente, con boa di piume e cappellino con veletta che le copre tutto il viso.

RODOLFO *(E' il maggiordomo della casa. Entra con un vaso di fiori in mano. Appoggia il vaso su di un mobile e prende un fiore a cui inizia a staccare i petali.)*

M'ama .. non m'ama! ...m'ama ... non m'ama! (Vede lo spolverino sul tavolino, lo prende e inizia a parlargli come se lui fosse Adelaide) Adelaide, è arrivato il momento di confessartelo, adesso che (riferendosi ai mariti defunti) anche il quarto è "volato via", siamo rimasti qui solo noi due, io.. e te, ed io non posso più nascondere... io sono pazzo, pazzo d'amore per te!

(Facendo parlare lo spolverino come se fosse Adelaide) Oh, Rodolfo, mi fai venire i brividi!

(Rivolto sempre allo spolverino) Adelaide, non guardarmi così... (Agitando lo spolverino verso di sè) ... e non agitare i capelli in questa maniera che.. oh Adelaide... Ah!... ah!... ah! Mi fai il solletico.... Oh! Adelaide io...io... non resisto! (bacia appassionatamente lo spolverino)

ADELAIDE *(Entra) Il Signore ha proprio voluto castigare le donne! Con tutti i diamanti che ha creato, darci solo dieci dita! Ho forse esagerato con i gioielli Rodolfo?*

RODOLFO *(Sputando i pelucchi dello spolverino)* No...no...è bellissima signora Adelaide, semplice e raffinata come sempre...

ADELAIDE Rodolfo!

RODOLFO Sì, signora?

ADELAIDE Hai fatto la polvere in tutta la casa?

RODOLFO Quasi signora.... *(Spolverando i portafoto)* Ei fu Abelardo, ei fu Aldobrando... Signora Adelaide mi scusi *(riferendosi alle fotografie)* ...ma non è stanca di vedere sempre le stesse facce? Non sarebbe meglio *(Indicando sè stesso)*... una bella ventata di aria fresca?

ADELAIDE Hai ragione Rodolfo, apri un po' le finestre... che fa un caldo in questa casa!
Allora... *(Guardando i portafoto)* come stanno oggi i miei ometti ?

RODOLFO lo direi... come ieri!

ADELAIDE Rodolfo, un po' di rispetto per piacere! Ricordati che è solo grazie a loro se ti pago lo stipendio, puntualmente, tutti i mesi!

RODOLFO A dire la verità signora, sono sei mesi "puntuali" che non vedo una lira!

ADELAIDE Dettagli, Rodolfo, dettagli! Piuttosto, adesso muoviti che gli ospiti stanno per arrivare..

RODOLFO A proposito signora, ci sarebbe un piccolo dettaglio..

ADELAIDE C'è qualcuno che non viene?

RODOLFO Diciamo che c'è qualcuno... che viene!

ADELAIDE Parla più chiaro per favore, non capisco!

RODOLFO C'era persino il telefono che scottava da tutte le chiamate che ho ricevuto per rinunciare all'invito; solo il sindaco e sua moglie non hanno chiamato! *(Verso il pubblico)* ...ma secondo me perché non

hanno il numero!

Signora Adelaide, io direi di mandare tutto a monte!

ADELAIDE Niente affatto, oramai ho deciso! Pochi ...ma buoni! A proposito, ho un regalino per te Rodolfo! *(Cerca nella sua borsa)* Santo cielo, in questa borsetta non trovo mai niente! Ah, ecco qua! *(Estrae una pistola e Rodolfo si accuccia spaventato dietro una poltrona)* Stasera faremo la "pesca di beneficenza"! Rodolfo, Rodolfo !! Ma dove è andato? Rodolfo !!

RODOLFO *(Spuntando da dietro la poltrona)* Una pistola! Ma..ma.. è proprio una pistola?

ADELAIDE Alzati subito per piacere!! Certo che è una pistola, che domande! Vuoi fare una rapina con in mano lo scopino del bagno?

RODOLFO E' proprio questa la faccenda, non è beneficenza, è una rapina !

ADELAIDE E' esattamente la stessa cosa! Togliere ai ricchi per dare ai poveri ! E noi adesso siamo i poveri, giusto? Dettagli Rodolfo, dettagli! Stasera sei proprio fissato coi dettagli!

RODOLFO E' che io..

ADELAIDE *(Puntandogli involontariamente la pistola)* Che tu ...cosa?

RODOLFO Abbassi quella pistola, per favore! E' che io.. non ho mai fatto una rapina!

ADELAIDE Nella vita c'è sempre una prima volta! Guarda me, ho sempre fatto una vita comoda e agiata e sono arrivata adesso, per la prima volta, a trovarmi senza neanche un soldo!! E' ...o no... un trauma?! *(Guardando le foto dei mariti)* E voi non ridete troppo... che è anche colpa vostra!! Potevate lasciarmi un po' di soldi in più!

RODOLFO Ma perché invece di rischiare la galera con una rapina, con tutte le conoscenze che ha, non si cerca un bel lavoro?

ADELAIDE Rodolfo! Te l'ho già detto tante volte di non dire quella parola così all'improvviso!! Ecco, adesso mi sono venute le palpitazioni!

RODOLFO Mi scusi...

ADELAIDE Niente, niente, è che io sono generosa e altruista, è il mio carattere, quindi preferisco lasciare il lavoro agli altri. Non che non mi piaccia, è che solo a parlarne.. mi sento così stanca! Capisci?

RODOLFO Sì, certo...

ADELAIDE Piuttosto... ti ricordi come eravamo d'accordo? Ad un certo punto tu vai nella tua stanza, ti cambi... e quando senti la parola d'ordine "Che si aprano le danze!" ...conti fino a cinque ...entri e... pam, pam, pam! *(Finge di sparare in aria)* Dai che proviamo! *(Rodolfo fa per uscire)* ...ma dove vai senza pistola? *(Rodolfo esce tenendo la pistola con una mano molto tremante)*

ADELAIDE Che si aprano le danze! *(Adelaide conta fino a cinque, poi racconta, ma Rodolfo non entra)* Allora! Rodolfo!

RODOLFO *(Entra)* Che fretta ! Io ero arrivato al due!

ADELAIDE Dai Rodolfo! Muoviti! Riproviamo! *(Rodolfo esce)* Che si aprano le danze!! Uno....due....cinque....

RODOLFO *(Inizialmente spunta solo la mano con la pistola tremante, poi entra Rodolfo)* E' permesso!?

ADELAIDE Permesso? Non ho mai visto un ladro che chiede il permesso! Posso fare una rapina? Se siete tutti d'accordo, naturalmente!! Rodolfo devi essere più deciso... dai!

RODOLFO Va bene, deciso, ho capito. Faccio la rapina...ma dopo scappo subito a nascondermi nella mia stanza!

ADELAIDE Esatto, intanto io farò finta di chiamare la polizia! *(Fa vedere il filo del telefono staccato).*

ADELAIDE Rodolfo... non vedo l'ora di ritornare alla mia vita agiata! Soldi... gioielli... e un uomo... innamorato di me! Passionale..

RODOLFO *(Al pubblico)* Sono io!

ADELAIDE Romantico..

RODOLFO *(Al pubblico)* Sono proprio io!

ADELAIDE Oreste!

RODOLFO *(Al pubblico)* Non sono io!

ADELAIDE Oreste sarà il mio amante Rodolfo...*(sognante)* avrò di nuovo...gioielli, diamanti.. sei contento?

RODOLFO *(Togliendo dal cassetto il portafoto vuoto e mettendolo sul mobile)*
Come una Pasqua!

ADELAIDE Ma cosa stai facendo?

RODOLFO Mi porto avanti!

ADELAIDE Non fare lo spiritoso Rodolfo! Adesso vado di là a finire di prepararmi, appena arriva qualcuno chiamami subito.

RODOLFO Oreste? Oreste... il guastafeste! *(Allo spolverino)* Adelaide io non ti perdonerò mai! *(E lancia lo spolverino sul divano)* E non guardarmi così che sono arrabbiato con te! Oreste devo farlo fuori... e alla svèlta!

Driin Driin *(Rodolfo va ad aprire)*

ORESTE Permesso...

RODOLFO Buonasera signore. Posso sapere il suo nome?

ORESTE Oreste Conti!

RODOLFO Dunque... lei sarebbe... l'Oreste?

ORESTE Da quando sono nato!

RODOLFO Aspetti qua, si accomodi, vado subito a chiamare la signora

Adelaide. *(Rientrando subito con fare misterioso e parlando a bassa voce)* Pss...Psss...

ORESTE Ce l'ha con me ?

RODOLFO Se ci tiene alla sua vita si tiri fuori dalla testa la signora Adelaide *(Indica le foto dei mariti)*... io non mi fiderei. Sono due anni che sono al suo servizio e li ho visti volare via uno dietro l'altro! Cause naturali, dicono i dottori! Io vedo, ascolto, ma.. non parlo!

ORESTE Allora avevo ragione di sospettare! *(Non si accorge, ma sta per sedersi sullo spolverino)*

RODOLFO Adelaide !!!! *(Riferendosi allo spolverino)*

ORESTE Ah!!! *(Si alza di scatto)*

RODOLFO *(Prende lo spolverino ed esce)* Adelaide...amore mio...

ADELAIDE *(Entrando alle sue spalle e facendolo spaventare)* Oreste !!!

ORESTE Ahh! Che spavento!

ADELAIDE Mmmmh, che buon profumo di violetta selvatica. Sei venuto qui da solo?

ORESTE Sì! Cioè... no, macchine separate! E' una lunga storia..

ADELAIDE Non hai resistito al richiamo..

ORESTE Della giungla?

ADELAIDE Della passione...spiritoso! *(Vedendo che lui guarda i portafoto)*. I miei amorucci passati !!

ORESTE Trapassati ! Per essere precisi!

ADELAIDE Uno dietro l'altro!

ORESTE Diciamo.. una catena di Sant'Antonio!

ADELAIDE Oreste! Strapazzami e di baci saziami!
(Rodolfo spia la scena da fuori, a questo punto entra e fa cadere apposta il vassoio)

ADELAIDE Rodolfo, stai attento! Vai di là per piacere!

ORESTE C'è mancato un pelo!

ADELAIDE Oreste... adesso che siamo diventati amanti..

ORESTE Cos'è che saremmo diventati?

ADELAIDE Io sarò la tua Liz Taylor e tu il mio Richard Burton, insieme... finchè morte non ci separi!

ORESTE Eccola lì!! Lo sapevo che voleva fare cinquina! Mi dispiace, ma a me i numeri dispari mi portano sfortuna!

ADELAIDE Oreste...*(Iniziando a spogliarsi)*... vorresti..?

RODOLFO *(Entra e porge il bicchiere)* Un sorso di whisky?

ADELAIDE Ma Rodolfo! Ti pare il momento!

ORESTE Giusto! È il momento giusto per bere qualcosa di forte! Per la signora invece una bella camomilla! Doppia!

Driiin!!

ADELAIDE Ecco! Finita la nostra intimità! Rodolfo, vai a vedere chi è!

ORESTE Giusto in tempo!

ADELAIDE Non preoccuparti tigrotto... *(pizzicotto sul sedere)* ... e adesso facciamo finta che non sia successo niente fra noi!

ORESTE Anche perché non è successo niente!

RODOLFO La Contessa Almerina della Via Varisela *(via storica di Treviglio)*!

ORESTE Chi?

ALMERINA E' con il permesso !! *(Silenzio imbarazzato a causa del vestito molto molto eccentrico)* Beh, vi piace?

ADELAIDE Almerina! Mi lasci senza parole, stai benissimo!

ORESTE *(Al pubblico)* Un albero di Natale che cammina!

ALMERINA La mia sarta mi ha detto che non passerà mai di moda....

ORESTE *(Al pubblico)* Questo è sicuro, farà sempre ridere! E da quando saresti Contessa?

ALMERINA Cosa facevamo di cognome io e te insieme ?

ORESTE Conti!

ALMERINA Insieme Conti! Da sola... Contessa!

ADELAIDE E che collana!

ALMERINA Diamanti, un piccolo gioiello di famiglia!

ORESTE Io non l'ho mai vista!

ALMERINA Tu non vedi mai niente! Allora? Dov'è? Dove si nasconde? *(cercando Donna Fugata)* Guardi che non c'è bisogno.. oramai so tutto. Non sto più nella pelle, non vedo l'ora di conoscerla! Sono così curiosa! Ho perfino il ...patè d'animo.!

ORESTE Patè di fegato o d'oca ? Comunque guarda che non è ancora arrivata!

ADELAIDE Ma chi?

ALMERINA L'amante di mio marito!

ADELAIDE Ma allora glielo hai detto? (*pizzicotto sul sedere*)

ALMERINA La misteriosa Donna Fugata!

ADELAIDE Chiiii? Almerina vai in bagno ad incipriarti il naso per favore... che è lucido come una palla da biliardo..!

ALMERINA Ma dici davvero?

ADELAIDE Sicuro! (*Almerina va in bagno*). Cos'è questa storia?

ORESTE Eh? È che io, ecco io...ho già... un'amante , mi dispiace! E' per questo che.. il suo fascino animale con me non funziona!

ADELAIDE Ma perché non ti piaccio Oreste? (*Fa cadere il vestito e resta in sottoveste tigrata*) Mi manca forse qualcosa?

ORESTE No, anzi, direi che c'è addirittura troppo! Ma io non posso essere il suo Tarzan!! Adesso si copra subito per favore... prima che arrivi qualcuno!

ADELAIDE (*Rivestendosi*) Ecco gli uomini, prima ti illudono e dopo ti buttano via come una calzetta bucata!

ORESTE Illusione? Ma se ha fatto tutto lei! Comunque non si disperi, vedrà che presto anche lei troverà qualcuno!

ADELAIDE Per me ci sei solo tu... (*pizzicotto*)

ORESTE Ahi! ...e la smetta di pizzicarmi.... mi fa venire i lividi!

ALMERINA (*Rientrando dal bagno*) Oreste! Non dare fastidio ad Adelaide! ...scusami cara, ma mio marito a volte è così invadente!

ORESTE Figuriamoci, non ci penso nemmeno! Io vado in giardino a prendere un po d'aria...

ADELAIDE Vada, vada pure (*Mentre Almerina non vede, Adelaide gli dà ancora un pizzicotto*)

ALMERINA Stavamo dicendo? A si, Donna Fugata... l'amante di mio marito!

Stasera la conoscerò! Scusami Adelaide se mi sono permessa di invitarla senza il tuo consenso ma...*(Al pubblico)* Voglio proprio vedere cos'ha più di me! *(Esce)*

ADELAIDE E di me !! *(Esce)*

Driiin

RODOLFO *(Rodolfo va ad aprire, poi attraversa un po' barcollante la scena seguito da Amleto. Ha un bicchiere in mano)* Buenasera, e lei chi sarebbe?

AMLETO Buenasera, io sono l'Amleto.

RODOLFO Amleto? Bere o non bere, questo è il problema! Io bevo! *(Beve)*... e lei gradisce qualcosa da bere?

AMLETO No, grazie!

RODOLFO Io sì! *(beve)* Devo dimenticare le mie pene d'amore! *(beve)*

AMLETO Perchè non fa come me, una bella cantatina, una "ballatina" e vedrà che le passerà tutto! Uomo allegro... il cielo l'aiuta! La signora Almerina è già arrivata?

RODOLFO La Contessa Almerina della Via Varisela? Sì!

AMLETO E vada a chiamarla per favore!

RODOLFO *(Beve e ed esce cantando e ballando)* Oh mia Adelaide tu mi piaci tanto ... tanto

ALMERINA *(Entra)* Amleto !

AMLETO Almerina, ti piace la sorpresa che ti ho fatto? *(La fa ballare cantando)* Guarda che luna ... guarda che mare..

ADELAIDE *(Entrando)* A Treviglio!? Il mare?

AMLETO *In questa notte senza te vorrei morire....*

ORESTE *(Entrando)* Ti ammazzo io se non la smetti!

ADELAIDE Buonasera, ma chi è questo ballerino?

ALMERINA E' l' Amleto, quello di cui ti parlavo oggi!

ADELAIDE Son proprio felice di conoscere il famoso Amleto.

AMLETO Signora Adelaide, mi sono permesso di venire alla sua cena di beneficenza senza invito..

ADELAIDE Ma si figuri! Più siamo meglio è ...per me! Cioè ...volevo dire.. per i poveretti! Ma andiamo, andiamo in giardino a mangiare qualcosa.. Prego !

ORESTE No, no, vada avanti lei prima, non vorrei che.. zac (Riferendosi ai pizzicotti)!
(Escono tutti, Almerina al braccio di Amleto che intanto canta: Abat-jour....Che soffondi la luce blu....Di lassù ...Tu sospiri, chissà perché...)

RODOLFO *(entra sempre più ubriaco con bicchiere e pistola in mano)* Altolà! Questa è una rapina! *(A sé stesso)* Però, niente male Rodolfo! Niente male!

Driiin!!

RODOLFO *(Non sa dove mettere la pistola, prima pensa di metterla nei pantaloni...poi capisce che è "pericoloso" e la nasconde in una zuppiera d'argento. Va ad aprire)*
Rientrando canta: E'arrivato l'ambasciatore... con la piuma sul cappello.... !
(Vedendo però che non c'è nessuno dietro di lui...) Oh! Avanti! Signore e signori...avanti popolo!

GENOVEFFA *(Donna bruttissima e molto antipatica)* Ernesto ! Ma chi è costui ! Questo servitore è ubriaco!

ERNESTO Genoveffa, si dice maggiordomo. Che mi scusi, io sono il sindaco.

GENOVEFFA Ed io sua moglie!

RODOLFO Condoglianze!

GENOVEFFA Ernesto, cosa sta sfarfugliando questo energumeno? Piuttosto lei... si sbrighi e vada subito ad avvisare che sono arrivati il sindaco e consorte !

RODOLFO *(Al sindaco, dopo aver guardato sua moglie) ...certo che è stata proprio cattiva la sorte con lei! (Brindando da solo e parlando al pubblico) Alla salute di tutte le donne belle che ci sono qui! (Guardando la moglie del sindaco) ..e anche di quelle brutte!*

GENOVEFFA Ernesto, ti prego di intervenire alle continue offese di questo individuo!

ERNESTO Ma cara, non vedi che è ubriaco? E lei la smetta di raccontare stupidate!

RODOLFO Io sarò anche ubriaco, ma.. "in vino veritas"! Adesso vado subito a chiamare la signora Adelaide. Però prima mi bevo ancora un bicchierino... devo dimenticare le mie disgrazie d'amore.. *(Rivolto al sindaco, dopo aver guardato bene sua moglie) A lei mi sa che conviene berne una damigiana intera! (Esce)*

GENOVEFFA Ernesto mi sto ancora domandando perché sei voluto venire a questa festa a tutti i costi ! Sai che non circolano delle buone voci su questa casa e i suoi abitanti. Si dice in giro che gli ex mariti della signora Adelaide siano tutti morti per cause poco chiare.

ERNESTO Ma cara non vorrai anche tu dare retta a queste voci di popolo ? E poi un sindaco non può mancare a certi appuntamenti.

GENOVEFFA Sarà, ad ogni modo sai come la penso. Ma d'ora in poi farai quello che ti dico io! Intesi ? Spero proprio che non mi capiti nulla!

ERNESTO Io spero proprio di sì! Cioè...spero di no! Cara!

(Entrano Adelaide e Almerina)

ADELAIDE Sindaco! Il mio maggiordomo non mi ha avvisata del suo arrivo.

Chissa dov'è andato!?

GENOVEFFA Sarà sicuramente attaccato al collo di una bottiglia!

ADELAIDE Questo è impossibile cara signora! Il mio Rodolfo è astemio.

ERNESTO Signora Adelaide, le presento mia moglie, Genoveffa Finzi Del Prato.

ADELAIDE Incantata!

GENOVEFFA *(Sbuffando)* Piacere ! Caro, dobbiamo rimanere ancora per molto ?

ERNESTO Genoveffa un po' di pazienza, siamo appena arrivati.

(Entra Almerina)

ADELAIDE Ah! Vieni cara! ...vi presento la mia cara amica Almerina; la Contessa Almerina! Almerina, questo è il sindaco e questa è sua moglie, Genoveffa Finzi Del Prato.

ALMERINA Almerina Contessa De la Varisèla! *(Con grande inchino esagerato)* Costretta !

ADELAIDE Obbligata cara, si dice.. obbligata !

ALMERINA E' lo stesso...

ERNESTO Buenasera...

GENOVEFFA Mai sentita nominare! Piacere... mi spiace non poterci intrattenere oltre ma non possiamo più perdere altro tempo, siamo attesi ad un ricevimento ...

ERNESTO Ma cara...

GENOVEFFA Ernesto taci!

GENOVEFFA Dicevo che siamo attesi ad un ricevimento molto, molto chic; sapete... ci sarà gente dello spettacolo, dell'alta borghesia... insomma mi capite, vero ?

ERNESTO Ma ... !?!

GENOVEFFA Taci !

ADELAIDE Ma non potete aspettare almeno dieci minuti? Giusto il tempo di fare... la pesca di beneficenza... Giusto Almerina?

ALMERINA Certo! Certo! Signor sindaco, spero di non essere troppo “desabignè”! (*Indicando il vestito*)

GENOVEFFA Beh! Si sa che il buon gusto non è in svendita! Certo... che per una donna di classe... un vestito simile proprio non si confà !

ERNESTO Io penso invece che non sia poi..

GENOVEFFA Qualcuno ha chiesto il tuo parere ?

ERNESTO Genoveffa! (*Come per richiamare la moglie ad un comportamento meno duro*) Io vado in giardino a prendere qualcosa da bere, intanto tu approfitta per conoscere queste simpatiche persone !

GENOVEFFA No caro, io non bevo nulla.. sai che quando bevo poi divento pesante ed antipatica.

 (*Ernesto esce*)

ADELAIDE (*Al pubblico*) Allora ha bevuto prima di uscire di casa!
Ma prego, si accomodi signora sindachessa. Almerina accomodati anche tu. Signora sindachessa, non ho ancora avuto modo di scambiare due chiacchiere con lei...

GENOVEFFA Purtroppo sono sempre occupata, sa...non ho proprio tempo per frequentare ambienti come questi...così formali!
Si sa...l’alta società alberga altrove...

ADELAIDE (*Scocciata*) Almerina..stai qui tu a fare conversazione con lasindachessa...io vado un attimo in giardino dagli ospiti....(*Esce*)

ALMERINA lo??

GENOVEFFA Beh! Di cosa si parla, solitamente, dalle vostre parti ? Moda, cultura, politica? Non credo proprio! Oh! ... ma di questo argomento ne avrete sicuramente sentito parlare; è il classico argomento... da mercato! Da oggi anche in Italia si potrà divorziare, lo sapeva?

ALMERINA Mi sembra di aver sentito qualcosa...

GENOVEFFA Io non sono assolutamente d'accordo; e mio marito la pensa come me!

ALMERINA Ha provato a domandarglielo? Comunque anche io non ero d'accordo, ma se un uomo tradisce la moglie..

GENOVEFFA Se succede la colpa va ricercata sicuramente nella moglie! *(Guardando Almerina)* Di certo è una moglie che si trascura..che non sa far felice un uomo.... Ma questa cosa per fortuna non mi tocca perché Ernesto è innamorato pazzo di me e l'ultimo suo pensiero è quello di tradirmi! *(Mentre lo dice si sistema la frangia sfiorandosi continuamente la fronte)*

ALMERINA Sa cosa diceva sempre mia mamma? Chi si gratta la fronte.. c'ha le corna pronte!

GENOVEFFA Scusi?

ALMERINA Vuol dire che stanno spuntando! Fossi in lei.. io stasera starei sull'attenti !

GENOVEFFA Mi dispiace per lei ma mio marito aspira solo a donne di una certa bellezza e io stasera qui non ne ho vista nemmeno una!

ALMERINA Neanche io se è per questo!

GENOVEFFA Dunque lei sarebbe una contessa !?! E la casa da cui discende?

ALMERINA Bergamo Alta

GENOVEFFA Ma cosa mi dice mai?

ALMERINA Certo, prima abitavamo a Bergamo Alta, dopo siamo discesi a Treviglio!

GENOVEFFA Ma no...cosa ha capito? Io intendevo il ramo discendente..

ALMERINA Ma cosa crede, che noi viviamo sulle piante?

GENOVEFFA Cedo! E' impossibile parlare con lei ! *(fingendo)* Oh!... l'hanno chiamata dal giardino!

ALMERINA Io non ho sentito...

GENOVEFFA *(decisa)* Mi creda, la stanno disperatamente cercando!

ALMERINA *(esce)*

GENOVEFFA Povera gente..priva di buon gusto! *(Curiosando un po' in giro)* Guarda un po' che razza di arredamento.... bigiotteria di basso rango; se questo è argento io sono la regina Elisabetta *(solleva il coperchio di della zuppiera d'argento)* Cielo, una pistola! *(Ricopre la zuppiera, entra il cameriere)*

RODOLFO *(Sempre più ubriaco)* Uellalà, nel mese di maggio c'è già in giro la befana!!

GENOVEFFA *(Esce di corsa a chiamare il marito)* Ernesto!! Ernesto!!

RODOLFO *(Prende la pistola dalla zuppiera ed esce)*

GENOVEFFA Ernesto vieni... e taci!

ERNESTO Ma se non ho parlato!

GENOVEFFA Taci! Ti ho detto di restare zitto, non dobbiamo farci scoprire. Ho trovato l'arma del delitto! Ora te la mostro e poi tu chiami subito la polizia!

ERNESTO Quale delitto? Chi è morto?

GENOVEFFA (*Guardando i portaritratti dei mariti defunti*) Dei quattro... scegli quello che più ti garba! Ernesto, alza il coperchio! Intanto io guardo se arriva qualcuno.

ERNESTO E va bè! (*Sollewa il coperchio*) Ohhhhh.. non c'è niente!

GENOVEFFA (*Sente cantare Amleto da fuori scena, capisce che sta arrivando e allora sgrida il marito*) Ma Ernesto, come ti permetti di toccare l'argenteria in casa di altri! Potresti anche incombere in qualche malattia infettiva! E poi in questa casa non c'è proprio nulla da vedere! (*Escono*)

Entrano Almerina ed Amleto. Amleto insegue Almerina cantando "Fiorellin del prato, messenger d'amore...)" e si siedono su due poltrone. Almerina è molto scocciata e stanca della corte di Amleto.

AMLETO (*Cantando "Fiorellin del prato...messenger d'amore..."*) Comunque Almerina, sai che ho l'impressione che tuo marito sia un po' geloso? Mi dava certe occhiate in giardino!

ALMERINA Geloso il mio Oreste? Forse vent'anni fa, ma adesso no, anzi credo addirittura che non veda l'ora di divorziare!

AMLETO Di divorziare?

ALMERINA Non te l'ho detto, caro? Ho deciso di divorziare da mio marito!

AMLETO E me lo dici così? Mi lasci senza parole... (*Si alza per andare ad aprire una bottiglia di Champagne*) Però se così hai deciso.. io sono d'accordo!

ALMERINA Mi fa piacere...

AMLETO E glielo hai già detto.. che lo vuoi lasciare per me?

ALMERINA Eh?? Ma cosa hai capito Amleto? Io divorzio perché quel somaro di mio marito ha perso la testa per un'altra donna!

AMLETO E tu.. l'hai persa per me! *(Lui si avvicina marpione portandole dello champagne)*

ALMERINA Amleto, smorza subito i tuoi bollenti spiriti! *(Gli rovescia in testa lo champagne)* Ascoltami bene! Oramai io faccio parte dell'alta società ed ho in mente ...altre cose.. hai capito?

AMLETO Ma allora mi hai usato solo per fare ingelosire tuo marito?!

ALMERINA Usato.., usato... che parola grossa, abbiamo solamente fatto una ballatina! *(Esce ballando da sola)*

AMLETO Una ballatina!? Solamente una ballatina! Essere preso in giro così!? Altro che mambo! Sono proprio un bambo ! Guarda qui che disastro!

RODOLFO *(Entrando con lo spolverino in mano, sempre più ubriaco)* Altolà ! Questa è una rapina!

AMLETO Guardi, non ho proprio voglia di scherzare!

RODOLFO *(Mettendo lo spolverino vicino al naso di Amleto)* Perché?.. non le faccio paura, eh?

AMLETO Mi fa il solletico, a dire la verità! Eeeeeetciùùu!

RODOLFO *(Ubriaco, parla con lo spolverino)* La mia tigrotta ! Gggrrrrrrrrrrr !! Sai che io avrei fatto di tutto per te! E lei non la guardi così che sono geloso! E' bella, vero? Mi dia una mano per favore, mi è venuta voglia di bere qualcosa..!

AMLETO Forse è meglio andare in camera a fare un bel sonnellino, tigrotto! Forza, andiamo in camera! L'accompagno! *(Lo aiuta ad uscire di scena)*

(Escono ed entrano Almerina e il sindaco)

ALMERINA Mi permette signor sindaco? Prima di tutto ci tengo a dirle che io l'ho votato!

ERNESTO Grazie!

ALMERINA Si ma...a gratis!

ERNESTO Naturale! Come tutti del resto...

ALMERINA Io non ci metterei la mano sul fuoco! Comunque io ero sicura che avrebbe vinto lei! L'altro, il Carminati, aveva proprio una faccia da Stupido!

ERNESTO Signora! Ma... sono io Ernesto Carminati!

ALMERINA Ah si? Allora devo farle tanti complimenti perché dal vivo non si vede che ha la faccia da stupido! E comunque signor Sindaco..."si accomodisca" qui vicino a me (*si siedono*)...io... avrei un favore da chiederle.. Immaginiamo che lei stasera veda.. diciamo così..per caso..ma proprio per caso... un uomo e una donna che.. beh...(*lascia intendere un uomo e una donna che sono in teneri atteggiamenti*) ...ci siamo capiti, no? Ecco, a questo punto.. per rimediare alla faccenda bisognerebbe..

ERNESTO Ho capito, mi sta chiedendo di celebrare un matrimonio!

ALMERINA ...un divorzio!

ERNESTO Ah! Allora c'è adulterio!

ALMERINA Lo conosce anche lei?

ERNESTO Chi?

ALMERINA Il suo amico!

ERNESTO Che amico?

ALMERINA Adulterio!

ERNESTO Signora, adulterio è un uomo che tradisce la moglie!

ALMERINA Come mio marito! Che brutta persona!

ERNESTO Chi?

ALMERINA Adulterio! Il suo amico!

ERNESTO Lasciamo perdere! ... comunque, se dovesse succedere, sarebbe una prova ufficiale di tradimento ! Al giorno d'oggi sono molti gli uomini che tradiscono la moglie! Si sa... l'uomo è cacciatore... ma è la preda che lo istiga! Cara signora, si sa, adulteri.. si nasce!

ALMERINA E cornuti.. si diventa! Quindi stasera io la prego di tenere gli occhi puntati sul mio Oreste!

ERNESTO Perché?... ha forse dei dubbi?

ALMERINA *(Sfiorandosi la fronte)* Diciamo che comincio a sentirli!

Driin Driin

ALMERINA Non arriva nessuno...Signor sindaco... con il suo permesso vado io ad aprire.. *(Rientra con Donna Fugata, la quale altro non è che Carlo vestito da donna.)* Ma prego cara, venga pure avanti! Che piacere che sia venuta! Signor sindaco le presento Donna Fugata *(ammiccando)*, una carissima "amica"... di mio marito! Vero???

Oreste!! Oreste!!! *(Esce a cercare il marito)*

ERNESTO Encantado! *(Bacia la mano, ma Donna Fugata la ritrae)* Ernesto, sindaco di Treviglio! E' qui anche lei per la festa di beneficenza? *(Osservandola dal dietro)* Che cu..ore grande che ha!

(Entra Almerina, seguita da Oreste)

ORESTE Cosa c'è Almerina, va a fuoco la casa? *(Vede una donna, ma non immagina che sia Donna Fugata)* Buonasera signora!

ALMERINA Ma caro, non la riconosci?

ORESTE Ci siamo forse visti da qualche parte?

ALMERINA Magari... per la strada! A mio marito piace scherzare, vero, Donna Fugata?

ORESTE *(Sputando lo champagne)* Eh? *(Al sindaco)* Non l'avevo riconosciuta... sa... è da un po' di tempo che non ci vediamo..

ALMERINA Ma se l'hai vista stamattina?!

ORESTE Stamattina?! Ah sì... ma come è cambiata!

ALMERINA Ma smettila! Non c'è bisogno di fare tante storie! (*Urlando verso Donna Fugata e scandendo bene le parole*) Io ...sono... la moglie... di Oreste!

ORESTE Guarda che non è sorda!

ALMERINA Ah no? E perché non parla, le manca la voce? Ho capito! ...ci devo forse "interloquere" in un'altra lingua?

ORESTE No, non ce n'è bisogno! E' timida, vero? Timidissima!

ALMERINA Poverina... così timida che le piace fermare per strada gli uomini sposati ed offrirgli il caffè!

ORESTE Bene, adesso che l'hai vista, direi che Donna Fugata può andare!

ALMERINA Deciderò io quando se ne potrà andare! Si accomodi, prego, si accomodi pure, non vorrà darsi alla fuga... vero?...Donna Fugata? Possiamo darci del te... (*Intende darsi del tu*)? Mi diceva mio marito che non è delle nostre parti...

ORESTE Sì., cioè no! Donna Fugata ha il vino nel sangue.. no... cioè, ha il sangue mischiato col vino, insomma.. è siciliana!

ERNESTO Sangue caliente!

ORESTE Ohi, mi sembra quasi un interrogatorio della polizia, è appena arrivata, lasciale prendere un po' di fiato. Vai di là a prenderle qualcosa da bere piuttosto!

ALMERINA (*Facendo capire a gesti al Sindaco che loro sono la coppia di cui gli aveva parlato*) Signor sindaco, mi fa compagnia mentre vado a prendere qualcosa da bere?
Intando voi due accomodatevi pure! Donna Fugata si sieda pure vicino vicino a mio marito! Dai Oreste non fare il timido! Non ho motivo di dubitare, no? Su... non fare il maleducato! Andiamo.. sindaco...(Vede che il sindaco si è incantato a guardare Donna

Fugata e batte le mani per "svegliarlo") Sindaco!

ERNESTO Ah! Arrivo....lo.. sarei rimasto qui volentieri! *(Escono)*

(Oreste e Donna Fugata si accertano che non arrivi nessuno per

poter parlarsi, ma all'improvviso arriva Almerina)

ALMERINA E fate pure come se io non ci fossi! *(Esce, poi rientra ancora all'improvviso)* lo di là.. e voi di qua.. *(Esce)*

ORESTE Signora, mi spiace per prima ma io mi aspettavo che venisse la Rosina, la morosa di Carlo...piccola, morettina.. Porca miseria, poteva almeno avvisarmi, quel somaro! Quando lo prendo.. non so cosa gli faccio!

DONNA
FUGATA Oreste...quando fai così mi fai perfino paura!

ORESTE Scusi? *(Carlo alza la veletta)* Carlo???!

DONNA
FUGATA Niente male.. vero Oreste?

ORESTE Ma sei matto! Signore! Cosa ti è venuto in mente? Vuoi mettermi nei guai più di quelli in cui già sono?! Perché non è venuta la Rosina?

DONNA
FUGATA Ci siamo lasciati!

ORESTE Cosa??? Ma se le mandavi una lettera d'amore tutti i giorni!

DONNA
FUGATA L'errore peggiore della mia vita!

ORESTE S'è stufata?

DONNA
FUGATA E' scappata col postino!

ORESTE E dove hai trovato questi vestiti?

DONNA
FUGATA Comprati nello stesso negozio dove va la mia Rosina! Pensa che lei
 ha un vestito proprio uguale a questo! Era il mio preferito! Adesso
 sei tu che mi devi 200 mila lire!

ORESTE Adesso però io sono nei guai, appena mia moglie si accorgerà che sei tu mi metterà a pane e acqua..! Facciamo così, tu adesso te ne vai ed io dirò a mia moglie che non stavi tanto bene! (*Stanno per uscire*)

ADELAIDE Donna Fugata, non vedevo l'ora di conoscerla!

ORESTE Purtroppo Donna Fugata se ne sta andando...vero? ...non si sente tanto bene. Ha.. le nausee!

ADELAIDE Non ci sarà un bambino in arrivo?

ORESTE No! No! Questo credo proprio che sia impossibile! Sa... l'età avanzata..

ADELAIDE Ma si fermi ancora un po', magari le passa! Si faccia guardare Donna Fugata !!! Ora capisco perché Oreste si è innamorato di lei! Che portamento ! Davanti e.. di dietro! Non me la immaginavo proprio così...

ORESTE Nemmeno io!

ADELAIDE Beh, cosa posso dirle !? Se Oreste preferisce lei a me, io non posso farci nulla ! Ma mi dica un po', visto che siamo entrambe donne navigate, secondo lei...mi manca qualcosa?

DONNA FUGATA No, no ! Direi proprio di no !

ADELAIDE Tocchi..tocchi pure! (*Facendosi toccare il sedere*) Cosa ne dice?

DONNA FUGATA Soda...soda come una pietra!

ORESTE Ma mia moglie dov'è?

ADELAIDE In giardino...sta dicendo che comprerà la prima pagina di tutti i giornali di Treviglio..non so perché...

ORESTE Almerina, Almerina ! *(Esce)*

ADELAIDE Ma prego..Donna Fugata..si accomodi...vado subito a prenderle qualcosa da bere... *(Esce)*

Driin Driin

ROSINA *(Visto che nessuno va ad aprire entra da sola, indossa lo stesso vestito di Donna Fugata)* E' permesso?? Carlooooo... Carlettoooooo!!

(DONNA FUGATA sputa lo champagne perché riconosce la sua fidanzata Rosina)

ADELAIDE *(Rientrando con un bicchiere in mano)* Mi scusi signorina..ma qui non c'è nessun Carlo...

ROSINA Mi scusi, mi scusi tanto, se mi sono permessa di entrare ! Ma mi hanno detto che il suo amico Oreste era qui..e allora ho pensato che anche il mio Carletto fosse qui !

ADELAIDE Aspetti che vado a chiedere ad Oreste se ne sa qualcosa! Ma intanto si accomodi pure !

ROSINA Grazie! *(Si siede a fianco di Donna Fugata, hanno lo stesso vestito)* Buonasera signora, complimenti per il vestito! Sa...questo era anche quello che piaceva più di tutti al mio Carletto...

DONNA FUGATA Ah sì ?? E chi è Carletto?

ROSINA Il mio fidanzato...cioè...era il mio fidanzato, ci siamo lasciati per colpa mia ! Volevo scappare con il postino...ma poi ho cambiato idea..non posso stare senza il mio Carletto !! E allora ho fatto marcia indietro e lo sto cercando per dirglielo...

DONNA FUGATA Andata e tornata...come una raccomandata !

ROSINA Sì, ma visto che siamo tra donne, e dato che lei mi sembra una donna di una certa esperienza...secondo lei... cosa dovrei fare per

convincere Carletto a tornare con me ? Tra l'altro col postino non è successo proprio nulla!

DONNA
FUGATA

Basta dirgli la verità e promettergli di non lasciarlo mai più!

ROSINA

Se fosse qui, davanti a me, gli direi “ Carletto perdonami, se mi vuoi ancora bene, io sono pronta a volertene per tutta la vita!” ...

DONNA
FUGATA

Ti voglio bene !

ROSINA

Ma cosa sta dicendo signora!

DONNA
FUGATA

(Carlo toglie la parrucca) Che ti voglio bene e ti perdono !

ROSINA

Carlo!! Mah! *(Si baciano)* Perché sei vestito da donna ?

CARLO

Dopo ti spiego..ora però vai via subito...io devo tornare ad essere Donna Fugata! Poi ti spiego!

ORESTE

Mi spiace Rosina, ma Carlo non c'è! *(Vedendo che si sta baciando con Rosina)* Carlo !!! Ma cosa stai facendo?

CARLO

Quello che un uomo deve fare con la sua fidanzata!

ORESTE

Cielo!! Muoviti...torna a fare Donna Fugata...sbrigati...hai capito di muoverti???... e tu Rosina, vai via subito, prima che mia moglie capisca qualcosa!

ROSINA

Va bene, Carletto ti aspetto a casa. Mi raccomando, non trovare un fidanzato! *(Esce)*

ORESTE

(Esce per accompagnare Rosina) Ci mancherebbe anche questo !!

ERNESTO

(Entrando convinto di trovare Oreste con Donna Fugata) Questo è adulterio!

DONNA
FUGATA

Ah! Mi ha fatto spaventare ! *(Vede che il sindaco continua a guardarla)* C'è qualcosa che non va?

ERNESTO Ma è qui tutta sola Donna Fugata? Bella, audace, provocante !! Donna Fugata... per me è stato un colpo di fulmine!

DONNA FUGATA Cosaaaa ? Nonavrà intenzione di approfittare di me !! Tenga i suoi ormoni ben legati !

ERNESTO Da quando l'ho vista non capisco più nulla! Ammalatrice, non so cosa darei per poterle stringere la mano, baciare le sue dita affusolate !! Sarei anche disposto a pagare!

DONNA FUGATA Ma dai !! E quanto?? ?

ERNESTO Venti mila lire !

DONNA FUGATA Erni !! Fulminatore mio, mi sembra di essere una donna in saldo !

ERNESTO Scusami Fugata, non volevo offenderti, eccone trenta...

DONNA FUGATA Facciamo 50 e la finiamo qui! Tengo i guanti perché non vorrei arrivi qualcuno... *(Ernesto sbacucchia la mano di DF)*

DONNA FUGATA Se aggiungi 30 mila lire te le faccio baciare tutte e due ! Sbacucchiatore mio !!!

ERNESTO Donna Fugata, non capisco più nulla !! Per te apro un mutuo !

DONNA FUGATA Ernestinuccio, *(si sistema il decoltè)* ... 100 mila lire e ti lascio dare una sbirciatina ? Che occhi... che occhi, mi stai spogliando con gli occhi...spogliatoio !

ERNESTO *Prende i soldi li consegna a Donna Fugata che se li mette nel decoltè, ... arriva Genoveffa*

GENOVEFFA Ernesto, Ernesto... ma dove ti sei cacciato ... Ah! eccoti qua! Signora, mi scuso per mio marito, sarà stato di una noia, lui e la sua politica. Ernesto andiamo, mi sono stancata, vieni con me di là a salutare !

ERNESTO Mah...

GENOVEFFA Ernesto taci ! Muoviti e fai come ti dico ! (*Escono*)

ORESTE (*Rientra Carlo*) Ascoltami bene, adesso faccio venire qui Almerina e le giuriamo che tra di noi non c'è più nulla..e subito dopo tu vai via...hai capito?? (*Esce per andare a prendere Almerina*)

DONNA FUGATA Ma figuriamoci!! Se sto qui ancora un'oretta il mio Erni mi compra l'auto nuova!

(*Entrano Oreste, Almerina ed Adelaide*)

ORESTE Bene... cara !! Donna Fugata ora ha proprio fretta di andare ! Quindi, qui davanti a lei, ti giuro che tra di noi non c'è più nulla !! Vero Donna Fugata ?

ALMERINA Sì, va bene... micetto mio... Ma io credo sia arrivato il momento di dare un'occhiata a questa Donna Fugata! Voglio vedere... se ha proprio due occhi!

ORESTE Eh ??? Ma Almerina smettila...ti ho già detto che è timidissima... (*arrivano Ernesto e Genoveffa*)

ERNESTO Sarei curioso anche io di vederla...

GENOVEFFA Ernesto, cosa vuoi vedere tuuuu ?

ALMERINA Donna Fugata..si tiri su la veletta! Allora? Che... si aprano le danze!

(*Entra Amleto, è vestito da rapinatore al posto di Rodolfo*)

AMLETO **Bam! Bam! Bam!** Altolà questa è una rapina !!! Voglio soldi e gioielli! Svelti!!

TUTTI Ahhhh! Oh, Signore !

GENOVEFFA Dev'essere un ladro ! Calma, può darsi che sia armato !

ORESTE Che intuito!

ADELAIDE *Si spoglia dei gioielli e li mette in una borsa che le ha passato il*

ladro

AMLETO Ho detto mani in alto !!

ADELAIDE *(Al pubblico)* Che razza di grinta che è venuta al mio Rodolfo!

ALMERINA Signor ladro, mi spiace...ma io non ho molti gioielli da darle perchè mio marito oltre che traditore... è anche un tirchio! *(Mette la collana nel sacco)*

AMLETO *(Rivolge la pistola verso Almerina)* La fede!

ALMERINA Questa? Signor ladro questa non posso proprio dargliela! In venticinque anni di matrimonio non l'ho mai tolta, vero Oreste?

AMLETO Voglio la fede!

ORESTE *(Il ladro punta la pistola per sparare e Oreste, con un gesto di istinto, si pone tra Almerina e la pistola)* Prenda il mio portafoglio! Ci sono dentro cento mila lire!

AMLETO *(A Donna Fugata, sbirciando nel décolleté)* I soldi!

DONNA FUGATA *(Il ladro punta la pistola verso Donna Fugata, la quale si toglie i soldi dal décolleté e li mette nel sacco del ladro)* I soldi...vanno e vengono!

AMLETO Svelti, muovetevi !!! Altrimenti sparo... e tenete in alto le mani! *(A Genoveffa)* Lei signora mi dia quell'anello!

GENOVEFFA No questo mai !!!! Ernesto fatti valere !

ERNESTO Signor ladro...posso abbassare le mani che mi sono venute le formiche?

GENOVEFFA Ernesto, che delusione, quando serve una mano meglio non fare conto su di te ! *(Parlando al ladro in modo noioso e lamentoso)* Scusi signor ladro, la prego di comprendere che questo è un ricordo di famiglia, del mio matrimonio. Il primo, e il più costoso, di tanti regali costosissimi che ho ricevuto da parte del mio Ernesto. Sa, stasera gli altri non li ho indossati perché trattandosi di una serata di beneficenza volevo evitare di mettere in difficoltà

le altre convenute ...

Il ladro si sta per addormentare e spara in aria, Ernesto si ripara dietro la moglie

ERNESTO Bravo signor ladro! E' l'unico che è riuscito a far stare zitta mia moglie! Genoveffa! Daglielo!

GENOVEFFA No ! per averlo dovrò passare sul cadavere... di mio marito!

ERNESTO Le tagli via la mano... signor ladro!

GENOVEFFA Ma Ernesto! *(Mentre il ladro le toglie l'anello)* Lei non sa chi sono io!!!

Il ladro esce di corsa sparando in aria, Adelaide finge di chiamare la polizia.

ADELAIDE Pronto Polizia, presto... accorrete in via Martiri della Libertà 12...c'è stata una rapina !!!!
Bene, hanno detto che si metteranno subito a cercare il ladro!!
Vado di là a prendere qualcosa di forte da bere! Chissà che spavento avete preso!

GENOVEFFA Ernesto muoviti, corri appresso al ladro !
Dai, muoviti, cosa aspetti ??

ERNESTO Ma figurati, non ci penso nemmeno! Mettere a rischio la mia vita per una patacca comprata sulle bancarelle!

GENOVEFFA Cosa hai detto ? Una patacca !?! E io che per una volta ho creduto ... Ernesto !! Questa te la farò pagare ! Voglio il divorzio! *(Esce)*

ERNESTO In qualità di sindaco ... concesso !!! Donna Fugata hai sentito ?!!
Sono un uomo libero!!

DONNA FUGATA Oh Erni !!! Per quindici mila lire ti faccio vedere la riga delle calze! *(Escono a braccetto)*

ALMERINA Oreste, quando ho visto che hai messo la tua vita a rischio per me, sono rimasta senza parole! ! Ora ho capito che per te ci sono solo

io! Non mi interessa più nulla di Donna Fugata! Andiamo subito a casa!

ORESTE Sì, ma aspettiamo la polizia ! Dobbiamo denunciare la scomparsa della tua collana di diamanti!

ALMERINA Diamanti...di vetro !! Era una patacca, Oreste! Ma fai finta di nulla, non voglio fare figure con la mia amica Adelaide...

ORESTE Certo Almerina ! Andiamo a casa...Adesso finalmente tutto tornerà come prima...Solo io e te....

ALMERINA E la Cesarina!!

ORESTE Certo... *(Mentre escono, al pubblico)* Miauuuuuu!

ADELAIDE Ma dove sono andati tutti ? Mi sa che si sono presi un bello spavento stasera! Poveretti!! Ma tutto è bene quel che finisce bene, e io ho guadagnato fantastici gioielli, diamanti, oro !!!! Rodolfo !! Rodolfo !!

RODOLFO *(Entra ubriaco e addormentato, ha in mano lo scopino del bagno)*
Sì... signora...è già ora di fare la rapina??? E' che... non trovo più la pistola!!

ADELAIDE Ma cosa stai dicendo Rodolfo?

RODOLFO Io ero di là con il mio nuovo amico e gli ho detto: io faccio una dormitina..tu svegliami che devo fare la rapina. E lui mi ha detto: tu dormi che ci penso io a svegliarti.. E ballava..ballava... continuava a ballare....il mambo...

ADELAIDE Oh ! Signore! Rodolfo, ma cosa stai dicendo?? Ho perso tutto!! I miei gioielli, spariti! Non ho più nulla!!

RODOLFO Nulla proprio no ! Ci sono qui io con te... Adelaide !!!!

ADELAIDE Ma Rodolfo... cosa diavolo stai dicendo ??

RODOLFO Adelaide, nella vita i soldi non sono tutto, per vivere bene basta avere due cose: la salute e la voglia di lavorare! Hai capito?

ADELAIDE

Certo che ho capito...sarà un matrimonio felice: io la salute ...e tu la voglia di lavorare!

FINE

*Nel caso si decida di mettere in scena questa
commedia si prega gentilmente di avvisare
l'autrice*

simonaronchi@yahoo.it

Grazie mille!